

CODE: 195601  
NOVEMBER 2020

TIME: 2Hrs  
MAX. MARKS : 50

பகுதி - அ  
எவையேனும் பத்து வினாக்களுக்கு விடையளி

(10 x 2=20)

1. 'எங்கிருந்தோ வந்தான், இடைச்சாதி நான் என்று சொன்னான்' – பொருள் தருக.
2. பாரதியார் தாசனாக இருந்தது யாருக்கு ?
3. பாரதிதாசன் 'இவ்வுலகம் அழிந்து விடுமோ என்று ஐயுறுவது எதனால் ?
4. கண்ணாதாசன் சமயம் சார்ந்து படைத்த இலக்கியம் யாவை ?
5. வள்ளுவம் விடுவிக்க வந்தது எதனை ?
6. வள்ளுவத்திற்கு உரைகண்டவர்கள் யாவர் ?
7. மெய்க்கீர்த்தியில் சோழன் புகழப்படுவது எங்ஙனம் ?
8. வேங்கி நாட்டரசன் யார் ?
9. கவிஞர் தாமரையின் இரண்டு நூல்களைக் குறிப்பிடுக.
10. பாரதிதாசனின் புரட்சிக் கவி இலக்கியப் பெயர்க்காரணத்தைக் குறிப்பிடுக.
11. ஈரோடு தமிழன்பனைக் கவர்ந்த பிறநாட்டுக் கவிஞர்கள் இருவரைக் குறிப்பிடுக.
12. பாரதியார் பதிமூன்றாம் ஆழ்வார் எனப் போற்றப்படுவது எதனால் ?

பகுதி - ஆ  
எவையேனும் இரண்டு வினாக்களுக்கு விடையளி

(2 x 5=10)

13. கண்ணன் என் அரசன் வழி விளக்கப்படும் அரசியல் தத்துவத்தை விளக்குக.
14. ஆட்டனத்தி ஆதிமந்தி காப்பியம் உணர்த்தும் தமிழ் அரசர்களை விளக்கி எழுதுக.
15. ஈரோடு தமிழன்பன் வள்ளுவத்தை மீட்டுவாக்கம் செய்வது எவ்வாறு ?
16. இராஜேந்திர சோழன் பாத்திரப் படைப்புப் பற்றி எழுதுக.
17. இரா.மீனாட்சி கவிதையில் சமுதாய சித்திரிப்புக் குறித்து எழுதுக.
18. புரட்சிக் கவியில் கவிஞரும் இளவரசி ஆகிய இருவர் சந்திப்புக் குறித்து எழுதுக.
19. தமிழ் மறுமலர்ச்சிக்கு வித்திட்டவர் பாரதியார் என்பது குறித்து எழுதுக.
20. இராசராச சோழன் நாடகம் வரலாற்று உணர்ச்சி பெருக்கத்திற்குத் துணை யாவது எங்ஙனம் ?

பகுதி - இ  
எவையேனும் இரண்டு வினாக்களுக்கு விடையளி

(2x10=20)

21. கண்ணன் என் காதலன் வழி காதல் உணர்வு பரிணமிப்பது எங்ஙனம் ?
22. புரட்சிக்கவியில் மக்கள் சக்தியால் மன்னர் ஆட்சி அகற்றம் பற்றி எழுதுக.
23. தமிழன்பன் வள்ளுவரிடம் முரண்பாடும் உடன்பாடும் கொள்ளல் குறித்துச் சுவைபட எழுதுக.
24. தமிழ்ச் சமூகத்தில் இராசராச சோழன் நாடகம் பெரும் இடம் குறித்து எழுதுக.
25. பெண்கவிஞர்கள் வருகையும் தமிழ்க் கவிதை வளர்ச்சியும் குறித்து எழுதுக.